

Convenzione ACEC - MPLC

La Convenzione è un atto formale che, rispondendo alle necessità pastorali e di legalità, sigla un accordo tra ACEC e MPLC sulle modalità e sulle condizioni per le proiezioni pubbliche non-commercial di film nelle parrocchie.

L'ACEC (Associazione Cattolica Esercenti Cinema), è l'organismo che nella Chiesa italiana rappresenta, coordina e tutela, nell'ambito delle attività cinematografiche e multimediali, le "Sale della Comunità", cioè, sia le sale facenti parte dell'esercizio cinematografico tradizionale, sia le strutture utilizzate dalle parrocchie per la proiezione di film in via sussidiaria alle attività pastorali.

La MPLC (Motion Picture Licensing Company) è la società che, avendo acquisito da oltre 450 produttori cinematografici i diritti cinematografici di sfruttamento per le sole visioni pubbliche non-commercial di film e altri programmi video, è in grado di offrire alle parrocchie, tramite la Licenza Ombrello®, l'opportunità di un uso legale del cinema come strumento sussidiario di arricchimento culturale della pastorale ordinaria.



ACEC

www.saledellacomunita.it
acec@acec.it
Tel. 06.4402273 - 06.44254212

MPLC

www.mplc.it
info@mplc.it
Tel. 06.9075108

Film

in parrocchia

cinema
culturale
catechesi

**LA SOLUZIONE LEGALE
PER LA VISIONE DI FILM
NELLE ATTIVITÀ PARROCCHIALI**

La Licenza Ombrello®

Che cos'è: lo strumento per legalizzare le **visioni pubbliche non-commerciali** di film e altri prodotti video effettuate nei locali delle parrocchie **a titolo gratuito e in modo sussidiario alle attività pastorali**.

Destinatari: la parrocchia e gli organismi che operano al suo interno (**oratori, associazioni...**).

Durata: 12 mesi, rinnovabili alla scadenza. In corso di validità del contratto, il numero di proiezioni **non ha limitazioni** nella frequenza.

Film programmabili: tutti i film inseriti nel **listino predisposto dalla MPLC**, rispettando le **classifiche pastorali** della Commissione Nazionale Valutazione Film della Cei.



□ Cosa è consentito:

- utilizzare film dei produttori affiliati su qualunque supporto video originale (DVD, VHS, Blu-ray, file) disponibile in commercio e provvisto del contrassegno Siae inteso per la proiezione
- pubblicare informazioni sulle proiezioni senza esplicitare il titolo dei film
- informare i parrocchiani dei film tramite newsletter
- esporre la locandina dei film all'interno dei locali della parrocchia

□ Cosa non è consentito:

- promuovere i titoli dei film sui media diretti al grande pubblico (sito web, facebook, radio, tv, comunicati stampa, giornali, volantini...)
- richiedere il pagamento di un corrispettivo specificatamente inteso per la proiezione

□ Diritti

La tariffa della Licenza Ombrello® garantisce l'assolvimento dei diritti dovuti ai produttori cinematografici affiliati.

□ Per ottenere la Licenza:

compilare il modulo di adesione sul sito www.saledellacomunita.it o www.mplc.it

La tariffa è annuale e prevede due fasce in base alla popolazione di riferimento della parrocchia: **300 euro (+ Iva)** fino ai **3.000 abitanti** e **450 euro (+ Iva)** oltre i **3.000**. Per sottoscrizioni entro il 31/12/2014 è prevista una **riduzione del 20%** sulla tariffa del primo anno.

Trattandosi di attività non commerciale, non è richiesta Partiva Iva.

□ Piattaforma ACEC dedicata alla scelta dei film per la pastorale

Per rispondere anche alle esigenze degli operatori culturali delle parrocchie che otterranno la Licenza, l'ACEC ha realizzato sul proprio sito (www.saledellacomunita.it) un'area riservata che consente di trovare i film corrispondenti a specifici **ambiti tematici, fasce di età, periodi dell'anno liturgico, occasioni particolari legate alla pastorale o alla catechesi**.

Le parrocchie troveranno anche le **schede di approfondimento** e i **contenuti extra** dei film più significativi in funzione dell'attività pastorale della parrocchia.



Convenzione ACEC - MPLC

La Convenzione è un atto formale che, rispondendo alle necessità pastorali e di legalità, sigla un accordo tra ACEC e MPLC sulle modalità e sulle condizioni per le proiezioni pubbliche non-commercial di film nelle parrocchie.

L'ACEC (Associazione Cattolica Esercenti Cinema), è l'organismo che nella Chiesa italiana rappresenta, coordina e tutela, nell'ambito delle attività cinematografiche e multimediali, le "Sale della Comunità", cioè, sia le sale facenti parte dell'esercizio cinematografico tradizionale, sia le strutture utilizzate dalle parrocchie per la proiezione di film in via sussidiaria alle attività pastorali.

La MPLC (Motion Picture Licensing Company) è la società che, avendo acquisito da oltre 450 produttori cinematografici i diritti cinematografici di sfruttamento per le sole visioni pubbliche non-commercial di film e altri programmi video, è in grado di offrire alle parrocchie, tramite la Licenza Ombrello®, l'opportunità di un uso legale del cinema come strumento sussidiario di arricchimento culturale della pastorale ordinaria.



logo SAS

ACEC

www.saledellacomunita.it
acec@acec.it
Tel. 06.4402273 - 06.44254212

MPLC

www.mplc.it
info@mplc.it
Tel. 06.9075108

Film

in parrocchia

cinema
culturale
catechesi

**LA SOLUZIONE LEGALE
PER LA VISIONE DI FILM
NELLE ATTIVITÀ PARROCCHIALI**